

مَنْ يَقْدِرُ أَنْ يَكُونَ خَادِمَ الْعَهْدِ الْجَدِيدِ؟ (كُور٢: ١٧؛ ٣: ١٨)

أ. أنطوان عوكر

تفوق الجهد الذي يحتويه العهد الجديد والذى يخدمه الرسول على ذاك الجهد الذى كان فى العهد مع موسى.

نظرة سريعة إلى الإطار الكتابي الذى يرد فيه نصنا ودراسة لبنية هذا النص تجعلنا نصل إلى الرغبة التي عبر عنها الرسول بقوله: «أرجو أن تفهموا فهمًا تامًا» (كور 1: 13). ماذا عساه يُريد أن يقول لنا من خلال هذا النص؟

٢ كور ٢: ١٧؛ ٣: ١٨ في إطاره الكتابي

يدخل هذا النص في قسم أدبي يمتد من ٢: ١٤ وينتهي في ٧: ٤. ففي الآية ١٣: ٢ يذكر بولس مسيرة سفره: «فَوَدَعُوهُمْ وَانْصَرَفَتْ إِلَى مَكْدُونِيَّةٍ»، بعد أن ذكر غياب بيطس. لا يستعيد بولس هذه المسيرة إلا في ٧: ٥: «فَلَمَّا قَدِمْنَا مَكْدُونِيَّةً»، مع ذكر لقائه ببيطس. ماذا يحتوي هذا القسم «الاعتراضي»؟

يسبق هذا القسم ذكر للشدائدين التي عاناهما الرسول في آسية (١: ٨) وضيق الصدر والدموع حين كان يكتب إلى أهل كورنثوس (٢: ٤) وعدم اطمئنان



حمل بولس دائمًا هم التبشير بال المسيح

(القديس بولس الرسول. رسم للفنان ل. غريكو ١٥٤١-١٦١٤، متحف الفن الكاتالوني، برشلونة-إسبانيا)

يكشف عن بعض مضمون المقال

بينهما. لا شك في أن النص الذي يستوقفنا (كور ٢: ١٧؛ ٣: ١٨) يدخل في إطار إجابة بولس على أساس خدمته إذ يسعى أن يُرهن عن صحة عمله وعن

مقدمة

يمكننا أن نستنتج، إذاقرأنا رسالة القديس بولس الثانية إلى أهل كورنثوس، وجود خلاف بين الرسول وبين الجماعة المسيحية في كورنثوس. فسياق الرسالة

التوصية» لتعلن مضمون الآيتين التاليتين اللتين تعرضاً أساس العلاقات التي تربط بولس بجماعة كورنثوس. ليس بولس بحاجة إلى مثل تلك الرسائل لا «إليكم» ولا «منكم». «إليكم» تمهد ل الآية ٢: لا حاجة لبولس لتلك الرسالة إلى أهل كورنثوس لأنهم هم أنفسهم هذه الرسالة. تمهد «منكم» ل الآية ٣: أيضاً لا حاجة لبولس لرسالة توصية من الكورنثيين، فهم رسالة المسيح التي عهد بها إلى خدمة بولس. هكذا تفهم ثقة بولس (آ).

من جهة أخرى، هناك نصوص واضحة من العهد القديم في خلفية الآيتين ٢ و ٣. فالكتابة على القلوب تأتي من نبوة إرميا عن العهد الجديد (إر ٣١: ٣١-٣٤)، عهد سيناء من سفر الخروج (٣١: ١٨)، القلوب اللحمية من النبي حزقيال (١١: ١٩). لكن ما تميّز به هاتان الآيتان هو وسيلة الكتابة: «روح الله الحي». من هنا تفهم كيف تكون ثقة بولس «بواسطة المسيح عند الله».

ب- ٣: ١٣-٥: الرجاء

بعد عرضه للثقة، يجيب بولس مباشرة على السؤال الأساسي. تورد الآياتان ٥ و ٦ ثلاث كلمات مُشتقّة من جذر الكلمة «الأهلية» الواردة في السؤال. من جهة أخرى، تظهر الآية ١٢، كما الآية ٤، كآية استنتاجية بسبب «إذا» ولأنها تشير إلى «ذاك الرجاء» الذي عبرت عنه الآيات السابقة. هكذا نجد بين الآيتين ٥ و ١٢ و مضمون الرجاء الذي على أساسه يتصرف بولس برباطة جأش عظيمة. «من الله» (آ) ترتبط من جهة بـ «من الله» (٢: ١٧) وبـ «عند الله»

(٢: ١٦). هذا الجواب يجعل من الصّ وحدة متكاملة. إذًا، يطرح نصنا مُباشرةً مسألة الأهلية لِتتميم الخدمة الرسولية وطبيعة هذه الخدمة. تأتي هذه الإجابة على ثلات مراحل. يعرض بولس أولًا «الثقة» التي له (٢: ١٧؛ ٣: ٤)، تتميز هذه المرحلة بالعلاقة المتبادلة بين بولس والكورنثيين. تُعالج المرحلة الثانية (٣: ١٢-٥) مُباشرةً السؤال، إذ تستعيد أدبياً تعاير لها جذر «الأهلية» كما في ٢: ٦ بـ. أخيراً، تؤمن الآية الانتقالية (٣: ١٣) التحوّل من المقارنة بين وضع موسى وضع بولس («نحن» في آ) إلى التوازي بين حالة شعب العهد القديم وحالة الجماعة المسيحية («نحن جميعاً» في آ) (١٨: ٣-١٤).

أ- ٢: ١٧؛ ٣: ٤: الثقة

بعد أن دحضَ بولس ادعاءات الذين يتهمنوه بأنه يمزج بين «نعم» و «لا» (١: ١٧-١٩)، اختصر بولس هذا الدحض في الآية التي تفتح نصنا: «لسنا مثل الكثرة التي تتاجر بكلمة الله، بل بالصدق ومن قبل الله وفي حضرة الله في المسيح نتكلّم» (٢: ١٧)؛ مهدّت هذه الخلاصة لموضع العلاقات المتبادلة بين بولس (نحن) والكورنثيين (أنتُم).

تظهر الآية ٣: ٤ كآية استنتاجية تشير إلى «تلك الثقة» التي عبرت عنها الآيات السابقة. وبين «من قبل الله وفي حضرة الله في المسيح» (٢: ١٧)، وبين «بالمسيح عند الله» (٣: ٤)، يعرض بولس الثقة التي له من خلال الكورنثيين الذين هم رسالة المسيح الموكّلة إلى خدمته والمكتوبة «روح الله الحي» (٣: ٣).

تَسْتَعْمِلُ الآية ٣: ١ صورة «رسائل

النفس حين لم يجد تيطس (٢: ١٣). مهدّت هذه المعاناة لهذا القسم «الاعتراضي». فَبَين عدم الراحة الداخلية وبين الامتناع بالعزاء والفرح في الشدائدين (٧: ٤)، يُدفع بولس عن «رسوليته» في نصنا ويستعرض نتائج خدمة العهد الجديد التي أعطيت له رحمة (٤: ١٥-١) والتي لا تعرف الخوف من الصعوبات (٤: ١٦؛ ٥: ١٠)، لأن كل شيء يأتي «من الله الذي صالحنا باليسوع» والذي يُساعد الجميع في هذا اليوم، يوم الخلاص (٥: ١١؛ ٦: ٢). إذ يُضعُ هذه المصالحة في الإطار العملي، يُقدم بولس نفسه مثالاً للكورنثيين (٦: ١٣-٣)، داعياً إياهم لتحقيق هويتهم: «هيكل الله الحي» (٦: ٦؛ ٧: ١٤).

أما بشأن حدود نصنا، فنرى أن هناك شُكرًا يسبقه مُباشرةً (٢: ١٤-١٦). يرتبط هذا الشُكر بالبركة الواردة في مطلع الرسالة (١: ٤-٣). فالله الذي يُعزّي في الشدائدين هو نفسه يقود في موكب النصر. كل الصعوبات التي ترد قبل هذا الشُكر تشرح معنى وروده. من جهة أخرى، يلعب هذا الشُكر دوراً تمهدّياً إذ ينتهي بالسؤال: «فَمَنْ تُرَاهُ أهلاً لِهذا العمل؟» سوف يُساهم نصنا في الإجابة على هذا السؤال.

أما من جهة خاتمة نصنا، فتظهر الآية ٤: ٤ كخاتمة من خلال عبارة: «لذلك لا تَفْتَرْ هَمْتَنَا»؛ لكن التكرار الذي نجده في ٤: ١٦ يجعل من الآية ٤: ٤ تمهدّاً لما سيتبعها.

بُنية ٢ كور ٢: ١٧؛ ٣: ١٨ الأدبية

السؤال الأساسي الذي يُجيب عليه نصنا هو: «فَمَنْ تُرَاهُ أهلاً لِهذا العمل؟»

تبعد من داخله. يُركّز بولس على كلّ هذه الأبعاد من خلال العودة الضمنية إلى نبوءة إرميا، ومن خلال التناقض بين الحرف والروح: فالحرف يبقى في خارج الإنسان أمّا الروح فيسكن في الداخل. في أساس هذا العهد الجديد هنّاك العمل الإلهي. ولأنَّ هذا العهد هو عهد الروح، فلَا يمكن إلا أن يكون على مثال هذا الروح، عطيّة من الله.

من جهة أخرى، لا هوّت هذا العهد الجديد وهذه العطية هو لا هوّت «الثالوث».

أولاً، كلَّ «أهلية» تأتي من الله، وبالتحديد أهلية خدمة العهد الجديد. الله هو في أساس عطيّة الروح، لأنَّ الروح هو «روح الله الحي». وبما أنَّ روح الله الحيّ هو وسيلة الكتابة على قلب الإنسان، سوف يكون هذا الروح في أساس العلاقة الجديدة بين الله والإنسان.

ثانياً، حقل عمل الروح هو الجماعة المسيحية؛ وبما أنَّ هذه الجماعة هي رسالة المسيح، سوف يكون هذا الروح في أساس العلاقة الجديدة بين المسيح والإنسان.

أخيراً، العهد الجديد، الذي هو عهد الروح، افتتح بال المسيح. فمن جهة، روح الله الحيّ هو في أساس حياة المؤمن، ومن جهة أخرى، يُعلن هذا الروح استمرارية إله العهد القديم واستمرارية عمله في الجماعة التي تنتهي إلى المسيح.

بهذا العمل الثالوثي تُصبح الجماعة المسيحية جماعةً مكشوفة الوجه، تعكس بواسطة الروح، مَجَد الله الذي تجلّى بالمسيح.

وَبِمَا أَنَّ القناع الذي على القلوب هو نفسه القناع الذي كان يضعه موسى، تعود الآية ١٦ إلى روایة سفر الخروج (٣٤: ٣٥-٣٤) لتعلّم أنَّه بِالعودة إلى الله (الرب)، يُرفع القناع. فال فعل «يُرفع» هو «مجهول الإلهي» في زمان الحاضر؛ هذا يعني أنه، وإن كان يشير إلى ما جرى مع موسى، فهو يخصّ الحاضر. هذا هو هدف الآية ١٧: تأمين هذا «المجهول الإلهي» من خلال الإعلان أنَّ ما عمله «الرب» في العهد القديم يعمله اليوم «الروح» الذي يفتح عهداً جديداً وينبع بالتالي الحرية كعلامة لحضوره. هذه الحرية الممنوعة للجماعة المسيحية تُعلن صراحة «الوجه المكشوفة» التي يتحلّى بها أعضاؤها. خلاصة القول، كلَّ مسيحي يختبر بشكل مستمرًّا ما اختبره موسى مرّة في الماضي. الله هو في أساس هذا التحوّل الجوهري إلى الصورة، أي إلى المسيح الذي هو صورة الله. أمّا وسيلة التحوّل فواضحة في الكلمة النصّ الأخيرة: «وهذا من فضل الرب الذي هو الروح». أمّا أثر هذا التحوّل على المؤمن فهو الإزدياد «من مجد إلى مجد».

لاهوت ٢ كور ٢: ١٧؛ ٣: ١٧

يعرض بولس لاهوته في هذا النص حول مفهوم «العهد الجديد» الذي لا يلغى «العهد القديم» بل يجعله «داخلياً». فكما هي الحال في نبوءة إرميا (٣١: ٣٤-٣١)، يرتكز العهد الجديد على مضمون العهد القديم؛ والعهد يكمن في أنَّ هذا العهد هو عهد الروح الذي هو في داخل المؤمن؛ بالتالي يخلق هذا الروح الداخلي طريقة جديدة في علاقة المؤمن بكلمة الله، علاقة كيانية في الآية ١٣. فـ«هذا القناع باقٍ» (إلى اليوم) على الذين يرفضون المسيح لأنَّه بِالمسيح يُزال القناع. تستعيد الآية ١٥ مضمون الآية ١٤ مُركّزة على بقاء هذا القناع على قلوب شعب العهد القديم.

ج- ٣: ١٨-١٤: أيقونة مجد الرب

باعتبارها آية انتقالية تمهد الآية ١٣ للقسم الأخير من نصنا. فالآية ١٤ التي تبدأ بـ«لكن» تربطها بما قبلها من خلال وأو العطف ومن خلال محتواها الذي يوضح مضمون الآية ١٢.